

Bernd-Michael Land: Sound & Vision

Sa. 22.01.22 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 15 €



Das Projekt „Hyperreale Reflexion“ thematisiert in Ton und Film die Industrialisierung, die gleichzeitig Auslöser und Geburtsstunde für die Romantik war. Die von Land live erzeugten elektronischen Sounds stehen im Dialog mit den bewegten Bildern des Videoproduzenten Claus Jahn. Die komplexen Klangstrukturen und der Film mit seiner virtuellen Realität gehen eine intermediale Beziehung ein. Der virtuell animierte Film von Claus Jahn verschmilzt mit den von Land erzeugten akustischen Phänomenen zu einer neuen hybriden Realität der Industrieromantik.

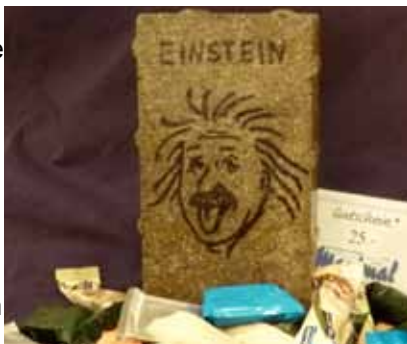
RodgauRätselRunde: Pub-Quiz

Fr. 28.01.22 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 4 €

ABBA haben nach 40 Jahren ihre Pause beendet. So lange wollten die Quiz-Master:innen der RodgauRätselRunde nicht warten. Im neuen Jahr starten sie mit bewährtem Konzept. Bis zu neun Teams rätseln unter 2G-Bedingungen

zu fünf Kategorien und einer Musikraterunde, um die meisten Punkte und den Tagessieg. Bei einer maximalen Teamgröße von fünf Personen steht der Team-Spaß im Vordergrund.



Jazz: Thea Florea Collective

Sa. 29.01.22 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 15 €



Schlagzeugin Thea Florea ist zurück aus New York. Dort kennengelernt und nun in ihrem Collective ist Bassist Gregory M. Jones. In NY hat sie mit ihm zusammen die Band „Starter Clown Shoes“ gegründet. Außerdem im Collective: Gitarrist Thomas Langer und Saxofonist Bernd Stoll.

Programm Vorschau:

Fr. 04.02.22: Jazz Night 173: Thomas Langer & Gäste

Sa. 05.02.22: Irish Folk: Stout

Sa. 19.02.22: Blues & Beyond: The Five



Die Live-Bühne in Rodgau
Konzert Jazz Pop Theater
Rock Comedy

Maximal

Kulturinitiative Rodgau
www.maximal-rodgau.de - info@maximal-rodgau.de



Dezember 21 bis Januar 22

- Fr. 03.12.21: Jazz Night 172: The Plebs
- Sa. 04.12.21: Band-Workshop: Abschlusspräsentation
- Fr. 10.12.21: Acoustic Rock Guitar: Jacques Stotzem
- Sa. 15.01.22: Kinder-Zaubershow (ab 14:30 Uhr)
- Sa. 15.01.22: Zaubershow mit Andreas Fleckenstein
- Sa. 22.01.22: Elektronische Musik: B.-M. Land
- Fr. 28.01.22: RodgauRätselRunde reloaded
- Sa. 29.01.22 Jazz: Thea Florea Collectiv

+++ Einlass: 2G +++ Online-Reservierungen sind bis 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der Abendkasse abzuholen! +++

Maximal Kulturinitiative Rodgau
Veranstaltungsorte: i.d.R. Eisenbahnstr.13, 63110 Rodgau/Jgh
Veranstaltungen: i.d.R. Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr
Online-Reservierungen ohne Vorkasse
auf unserer Website: www.maximal-rodgau.de
Kontakt: info@maximal-rodgau.de

Konzertausschnitte der
Maximal Kulturinitiative
auf unserem
Youtube-Kanal
im Internet:
www.Youtube.com/maximalEV



Jazz Night 172: The PLEBs

Fr. 03.12.21 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 15 €



Die Frontfrau der Rodgau Monotones Kerstin Pfau ist die Stimme von The PLEBs. Der virtuose Jazz-Gitarrist Thomas Langer schlägt die Brücke zwischen den Völkern der Rockfans und der Jazz-Anhänger. Die Rhythmusgruppe mit dem Rodgau Monotones-Bassisten Joky Becker und dem BigBand-geschulten Schlagzeuger Matthias Schwappacher bietet die solide Basis für die musikalische Völkerverständigung.

Bandworkshop: 1 Abend mit 2 Bands

Sa 04.12.21 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 15:30 Uhr

Eintritt frei



14 Solisten beim Bandworkshop am Start, um in wenigen Wochen in zwei Bands ihre Fähigkeiten im Zusammenspiel auszubauen. Die Mitglieder Dienstagsband: Alex Tarasow (git), Anne Römer (voc), Martin Künkele (git), Dirk Rüsing (b), Werner Frank (dr), Martin Trageser (keys), Sabine Gottstein (voc). Samstagsband: Monika Lippert (dr), Maja Sidebaeck (voc), Andreas Finke (kb), Roman Felbek (git), Bernd Langer (sax), Wolfgang Lippert (git), Harry Keller (keys).
Der Workshop wird vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst finanziell gefördert.

Acoustic Guitar: Jacques Stotzem

Fr. 10.12.21 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 20 € / Mitglieder: 15 €



Jacques Stotzem, einer der vielseitigsten Fingerstyle-Gitarristen der aktuellen Szene, hat inzwischen 17 CDs eingespielt und seine Konzerttourneen führen ihn durch Europa, Nordamerika und Asien. Der legendäre Gitarren-Hersteller „Martin“ hat ihn mit einem Signatur-Modell geehrt. Stotzem hat über die Jahre einen unverkennbar eigenen Sound entwickelt und überzeugt mit stimmungsvollen Balladen als auch in durchaus heftig rockenden Adaptionen von Hendrix oder Gallagher-Stücken. Sein Konzertprogramm ist eine Mischung aus Eigenkompositionen (unter anderem aus seiner aktuellen CD « Handmade ») und Arrangements von Rockklassikern.

THE TEAM WORK

Das Maximal ist offen für Neue!

Haben Sie ein Faible für Technik oder Theke? Die Kulturinitiative ist ein Verein zum Mitmachen und offen auch für Nicht-Mitglieder. Interessierten bietet sich die Möglichkeit, das Maximal aus ganz anderer Perspektive zu erleben. Sprechen Sie uns an.

Kindershow: Staunen hält jung

Sa. 15.01.22 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 14:00 Uhr

Kinder: 8 € / Erwachsene: 15 € / Familie (max4P): 35 €



Andreas Fleckenstein zaubert sich schon seit der Grundschule in die Herzen seiner Zuschauer - der Großen und der Kleinen. Deshalb gibt es in diesem Jahr eine magische Show am Nachmittag speziell für Familien mit Kindern und Omas und Opas, die sich mit ihren Enkelkindern verzaubern lassen wollen.

Abendshow: Staunen hält jung

Sa. 15.01.22 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 20 € / Mitglieder: 15 €



Er sieht ganz harmlos aus - aber das ist schon sein erster Trick. Mit flinker Zunge, trockenem Humor und dem Charme des perfekten Schwiegersohns inszeniert er Unglaubliches. Andreas Fleckenstein zaubert ohne übertriebene „Las-Vegas-Show-Gesten“. Im Maximal erleben Sie hautnah moderne Zauberkunst. Mit Alltagsgegenständen und hochgekrempelten Ärmeln spielt er auf verblüffende Art mit der Wahrnehmung, denn Staunen hält jung.