

Folk: Saoirse Mhòr

Fr 20.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / ab 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €



Saoirse stammt aus Kildare (Irland), wo er mit irischer Musik und irischen Traditionen aufwuchs und diese später in seine Wahlheimat Deutschland mitnahm. In der europäischen Folkszene ist der Sänger und Songwriter kein Unbekannter. Er veröffentlichte mehrere Alben und wurde mehrfach mit dem Deutschen Rock- und Poppreis als bester Song und bester Sänger ausgezeichnet. In Begleitung von Michael Busch (git) und Stefan Emde. Fiddle kommt er mit seinen typischen irischen Humor und seinen vielen Anekdoten.

© Nils Nolte

New Blues: LUKE

Sa 21.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / ab 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €

Inspiziert durch Blues Legenden wie Eric Clapton und John Mayer aber auch Songwriter wie Sting oder Bruce Springsteen, vereint LUKE in seinen Songs Tradition und Moderne.

Dabei trifft eingängiges, poppiges Songwriting auf den organischen Sound, die Energie und die Authentizität des Blues. LUKE ist unterwegs mit seinem Debut-Album "Strange Boy In Town".

© Uli Weiss



Pub-Quiz: RodgauRätselRunde

Fr. 27.03.26 / Einlass: 19:00 Uhr

Teilnahmegebühr: 4 €



Das Maximal-Pub-Quiz ist ein „Teamsport“ für Geist und Unterhaltung. Mit einer Tisch-Teamstärke von maximal fünf Personen wird um den Tagessieg gerätselt. An jedem Quiz-Abend wird ein Sieger-Team ermittelt. Die Plätze sind begrenzt. Voranmeldung erforderlich. Neueinsteiger können sich auf einen kurzweiligen Abend bis nach 23:00 Uhr einrichten.

Foto© KlausFaust

Irish Folk: Ben Sands

Sa 28.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr

Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €



Mit Gitarre und Mandoline sowie seiner unvergleichlichen Stimme, die sanft und kraftvoll zugleich sein kann, nimmt Ben Sands seine Zuhörer mit auf eine besondere musikalische Reise. Viele seiner gefühlvollen Songs gehen unter die Haut und sind in Irland zu Hits geworden. Worte können kaum beschreiben, wie Ben Sands mit seiner unvergleichlichen Art und Stimme Zuhörer aller Altersklassen verzaubert.

© privat

Programm Vorschau

Fr	10.04.26	Jazz Night 211: Langer feat. Schlüter Trio
Sa	11.04.26	Mixed: KuMaKe / Mapapa
Fr	17.04.26	Peaceful Moments: Duo Birdy & Stone
Sa	18.04.26	Guitar & Voice: Pierre Bensusan
Mi	22.04.26	Talentschuppen: Offene Bühne
Fr	24.04.26	Pubquiz: RodgauRätselRunde

Jazz Connects-Festival

Sa	25.04.26	Izabella Effenberg Trio
So	26.04.26	Rebekka Trescher Quartett
Fr	01.05.26	Kerstin Haberecht 4
Sa	02.05.26	Eva Klesse Quartett



Fr	08.05.26	Jazz Night 212: THE PLEB'S
Sa	09.05.26	Jazz Piotr Konczewski Selection
Fr	22.05.26	Jazz: JBO JazzbandObertshausen
Mi	27.05.26	Jazz Session: Offene Bühne
Fr	29.05.26	Pubquiz: RodgauRätselRunde
Sa	30.05.26	Jazz : MiTaBo

Gefördert von:



März 2026

Fr	06.03.26	Jazz Night 210: Claus Hessler TRIAD
Sa	07.03.26	Polly Paulusma (GB)
Fr	13.03.26	Blues: Zed Mitchell
Sa	14.03.26	Jazz: Thea Florea Collective
Fr	20.03.26	Irish Folk: Saoirse Mhòr
Sa	21.03.26	Bluesrock: LUKE
Fr	27.03.26	Pubquiz: RodgauRätselRunde
Sa	28.03.26	Irish Folk: Ben Sands

+++ Einlass: Reservierte Tickets sind bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse abzuholen! +++

Maximal Kulturinitiative Rodgau, i.d.R.
Eisenbahnstr.13, 63110 Rodgau/Jügesheim
Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr
Tickets auch an der Abendkasse
Website: www.maximal-rodgau.de
Kontakt: info@maximal-rodgau.de



Jazz Night 210: Claus Hesslers TRIAD

Fr 06.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr
Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €



Als international renommierter Drummer, Autor und Educator stand Claus Hessler bereits mit einer ganzen Reihe von hochkarätigen Künstlern auf der Bühne oder im Studio – unter anderem mit den Grammy-Gewinnern New York Voices, Bobby McFerrin, Mike Stern, Herb Ellis, Larry Coryell, Bob Mintzer und vielen mehr. Zusammen mit Thomas Langer an der Gitarre und Paul Gehrig an Keys und Moog hat er nun als Bandleader ein neues Projekt gestartet. Das Ergebnis: ein kraftvolles Trio, das für intensives Zusammenspiel, kreative Energie und viel musikalische Offenheit steht. Hesslers ausgeklügelte Groovekonzepte treffen auf Langers ausdrucksstarkes Gitarrenspiel und Gehrigs vielschichtige Klanglandschaften. Gemeinsam schaffen sie Musik, die komplex und spannend ist – und trotzdem zugänglich bleibt. Die Chemie zwischen den Dreien bringt eine spannende Mischung aus Jazz, elektronischen Sounds, Fusion, und modernen Einflüssen auf die Bühne. *Foto©privat*

Singer/Songwriter: Polly Paulusma

Sa 07.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr
Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €

Polly Paulusma ist eine gefeierte britische Singer-Songwriterin, deren Musik traditionellen und zeitgenössischen Folk mit Jazz- und Akustik-Elementen verbindet. Ihr Debütalbum „Scissors in My Pocket“, das 2004 bei One Independent Records erschien, erhielt viel Lob. Seitdem hat sie fünf Studioalben veröffentlicht und hat ihre musikalische Nische zwischen Indiepop und Indiefolk dauerhaft gefunden. Ihr sechstes Album „Wildfires“ ist eine langsame Reise durch die Liebe in all ihren Formen, von kindlichen Wundern über romantischen Wahnsinn bis hin zu Göttlichem und Vergangenen. Ihre Songs fordern dazu auf, innezuhalten, tief durchzuatmen und Verbundenheit in einer Zeit der Ablenkung zu erfahren. Polly Paulusma ist auf Deutschlandtour mit dem englischen Kontrabassist Jon Thorne, der bekannt ist für seinen komplexen Electronica-Stil. *Foto©privat*



Maximal-Youtube-Kanal

Konzertausschnitte der Maximal Kulturinitiative finden Sie auf unserem Youtube-Kanal im Internet:



[www.Youtube.com/maximalEV](https://www.youtube.com/maximalEV)

Magic String: Zed & Todor Mitchell

Fr 13.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr
Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €



Zed Mitchell ist im Blues zuhause. Er ist ein Sänger der Extraklasse mit einer fünf Oktaven umfassenden Stimme und ein Gitarrist, der zu den besten Europas zählt. Er komponiert und textet seine Songs selbst und hat bereits über 20 Alben veröffentlicht. Mit seiner Band spielte er neben Santana, Joe Cocker, Deep Purple, Larry Carlton, Robert Cray, Joe Bonamassa, B.B. King und anderen Größen. Seit einigen Jahren ist er auch mit seinem Sohn Todor im Duo unterwegs, der bereits mit sechs Jahren begann klassische Gitarre zu lernen und mit zehn Jahren als Student an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf aufgenommen wurde. Todor ist Gewinner von diversen Musikwettbewerben wie „Jugend musiziert“. Er spielt einen mal rockig, mal entspannten akustischen Gitarren-Traum und hat eine ganz eigene, besondere Fingerpicking-Technik entwickelt. Sein einmaliges Talent hat er bereits auf vielen Bühnen mit großem Erfolg zusammen mit seinem Vater unter Beweis gestellt. *Foto©privat*

Jazz: Thea Florea Collective

Sa 14.03.26 / Eisenbahnstr. 13 / Einlass: 19:00 Uhr
Tickets: 18 € / Mitglieder: 13 €



Das Thea Florea Quartett ist ein Jazz-Ensemble, bestehend aus virtuos und höchst individuell aufspielenden Jazz-Musikern, die ausschließlich ein Repertoire aus Eigenkompositionen Floreas und ihrer Bandmitglieder präsentieren. Floreas Schlagzeugspiel basiert auf frei fließenden Rhythmusimprovisationen und kontrollierten Ausbrüchen, meditativen und ostinaten Momenten, die ihrer Musik eine höchst individuelle Note beschenken. Ins Maximal kommt sie in Begleitung von Alisa Pou Montz (kb), die uns im vergangenen Jahr im Herbst mit Darius Blair in seinem Quartett und auch bei der 206ten Jazz Night mit Christoph Spendel begeistert hat. Die Stadt Frankfurt verlieh ihr 2023 das „Next Generation“ Jazzstipendium in der Kategorie Solist/in. Auch Darius Blair (sax) ist Teil von Floreas Collective und an diesem Abend wieder mit dabei. Der vierte im Bunde ist Axel Kaapke (piano), der als Komponist, Produzent und Arrangeur mit zahlreichen Liveauftritten und Projekten wie seinem Axel Kaapke Trio, Trio Sonido und CLIAN- DER auch Ensemblemitglied des Thea Florea Collectives.

Besetzung: Thea Florea (drums), Alisa Pou Montz (kb), Darius Blair (sax), Axel Kaapke (piano)

Collage© privat