

Maximal

Kulturinitiative Rodgau e.V.

www.maximal-rodgau.de
info@maximal-rodgau.de

Ronnie Taheny

Theaterworkshop

Samstag 29. März 10:00 Uhr

Unter der Leitung von Tanja Garit (selbständige Regisseurin) wird an Stimme, Sprache, Haltung und Rollenfindung gearbeitet. Es werden Szenen geprobt und Miniaturdramen entwickelt.
Anmeldung und Infos unter: FrauGarit@online.de oder Tel: 06106 - 646540

In eigener Sache:

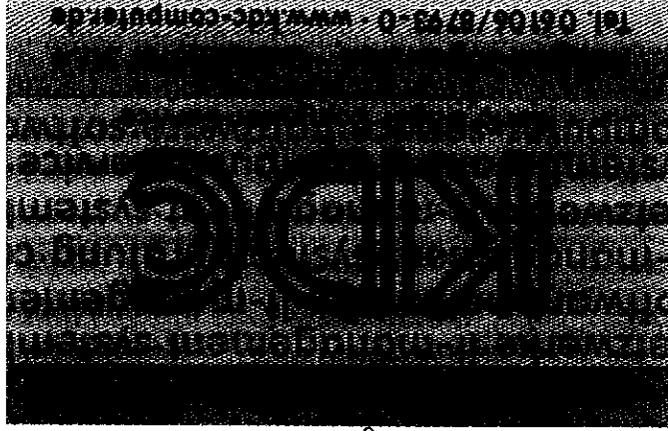
Die Maximal Kulturinitiative Rodgau ist ein eingetragener Verein, dessen Mitglieder ehrenamtlich und unentgeltlich die Programmplanung und den Veranstaltungsablauf organisieren.
Wer die Kulturarbeit des Maximal unterstützen möchte hat mehrere Möglichkeiten:

1. Bei Freunden und Bekannten für das Maximal und sein Programm werben.
2. Flyer und/oder Plakate in Kneipen auslegen bzw. aushängen.
3. Mitglied werden: Für 25,- Euro Jahresbeitrag stehen den Mitglieder alle Veranstaltungen zum Vorverkaufspreis offen. Bei den JazzNights ist der Eintritt für Mitglieder frei.
4. Sich als HelferIn zur Verfügung stellen:
Für jede Veranstaltung werden Helfer für Eintrittskasse, Thekendienst, Technik oder Projektmanagement benötigt.

Sprechen Sie uns bitte an, wir freuen uns über Unterstützung.

Maximal

Kulturinitiative Rodgau e.V.



Ronnie Taheny

Freitag 28. März 21:00 Uhr

Eintritt: 13,- €; im Vorverkauf: 11,- €

Ronny Taheny hat die einprägsame Stimme von Bonnie Tyler gepaart mit den genialen Songwriter-Qualitäten einer Melissa Etheridge.
Doch sie bietet bei ihren Auftritten noch viel mehr. Mit traumwandlerischer Sicherheit wechselt die gebürtige Australierin zwischen Keyboard und Gitarre und strahlt dabei unglaublich viel Lebendigkeit aus. Unbekümmert und äußerst unterhaltsam erzählt sie Geschichten zur Entstehung ihrer Songs. Hierbei entsteht ein intensiver Kontakt mit dem Publikum, der in seiner Wirkung über einen normalen Konzertbesuch deutlich hinaus geht.



Platt, Schwitz & Biers

Samstag 29. März 21:00 Uhr

Eintritt: 12,- €; im Vorverkauf 10,- €

Beim letzten Konzert wurden Platt, Schwitz & Biers vom Publikum frenetisch gefeiert. Auch der diesjährige Brass-Rock Auftritt steht im Zeichen des Jahre. Der Name deutet schon an, dass Titel von Blood, Sweat & Tears, Chicago, Tower of Power, Kool & the Gang, Lionel Richie und mehr auf den Notenpulten der 13 Musiker stehen.
Voc: Jutta Vollmann, Sven Bettenbühl, Anja Hartl; Piano: Georg Goeb; Git: Rolf Bussalß; Bass: Stephan Langer; Drums: Andreas Hartl; Gebläse: Ralf Nöske, Mathias Häfner, Tom Schüler, Thomas A. Krause, Mathias Rüdiger, Thomas Sonnen



Und nach dem Konzert ins ...



Programm März 2008

- Sa. 01.03. RockPop: Myris & San Dee
- Sa. 07.03. Jazz: Berry Blue Band
- Sa. 09.03. Kleinkunst: Frühlingsshow
- Fr. 14.03. Jazz: JazzNight 55
- Sa. 15.03. RockBlues: Snarefish
- Fr. 28.03. FolkRock: Ronnie Taheny
- Sa. 29.03. 10 Uhr Workshop: Theaterworkshop
- Sa. 29.03. 21 Uhr BrassRock: Platt, Schwitz & Biers

Soweit nicht anders angekündigt gilt:

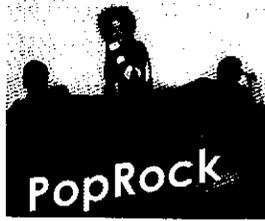
Einlass 20:30 Uhr, Beginn 21:00 Uhr
Kartenvorverkauf (außer Seminare und Workshops):
- Sport Mannus, Nieder-Roden, Götitzer Str. 3
- Büchersube Rodgau, Jügesheim, Mühstr. 2
- Fachwerkhaus (Tee und Geschenke) Jügesheim, Stettiner Str. 15

Veranstaltungsort:
Maximal-Halle, Stettiner Str. 17,
in Rodgau Jügesheim

(3 min. von S-Bahn Haltestelle; gegenüber REWE-Markt)

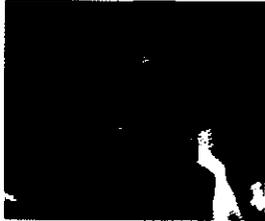
Myris & San Dee

Samstag 01. März 21:00 Uhr
Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



Für äußerst radiotauglichen und damit extrem ohrwurmverdächtigen Pop/Rock steht die Rodgauer Formation MYRIS. Frontfrau Alex (perfekt unterstützt von der zweiten

Gesangstimme durch Gitarrist Frank) versteht es, quer durch alle Schattierungen ihrer ausdrucksstarken Stimme, die melodiosen PopRock Perlen förmlich in die Gehörgänge der Zuhörerschaft einzuschmeicheln. Mal sanft und mal aggressiv und immer für eine Überraschung gut.



“San Dee” ist ein Gemeinschaftsprojekt von Sandra Karpf und Frank Krupka. Die vielversprechende Songwriting- und Produktionspartnerschaft besteht seit Januar 2006 und ergänzt sich perfekt: Gesang,

Gitarre spielen und gute Laune verbreiten übernimmt San Dee, den musikalischen Rest sowie die lauten Gitarren macht der Frank. Außerdem Nik Huber (guitar), sowie Moritz Amrhein (drums) und Andreas Wolf (bass)

Berry Blue Band

Freitag 07. März 21:00 Uhr
Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



Gesungene Jazzstandards zum Mythos Mond und der Farbe Blau. Der Mond als Sinnbild von Liebe, Sehnsucht, Leidenschaft und die Farbe Blau als Begleiterin von Blues,

Einsamkeit und Traurigkeit. In der Lyrik der Songs findet man viel über den Zeitkontext und die Vorgaben (Filme, Shows...) für welche sie geschrieben und gestaltet wurden. Berry Blue singt nicht nur mit Leidenschaft, er unterhält auch durch Anekdoten und Hintergründe zu den Songs.

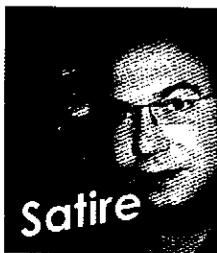
Die ultimative Frühlingsshow

Sonntag 09. März 19:00 Uhr
Eintritt: 13,- €; Einlass: 18:00 Uhr

Ein Abend der besonderen Art im Maximal. Viele Künstler aus den Bereichen Theater und Kleinkunst treffen sich, um dem Publikum einen einmaligen, lustvollen, spaßigen Abend zu präsentieren.



Steffen Wink (aus Rodgau stammender Film- und Fernseh-darsteller) bildet ein Duo mit dem Jazz-Gitarrist Thomas Langer. Zu musikalischer Begleitung liest Steffen Wink “Fleisch ist mein Gemüse” von Heinz Strunk.



Best of “**Schmiere**” aus Frankfurt: Das bekannte satirische Theater “Die Schmiere” zeigt eine Szenenfolge aus verschiedenen Kabarettprogrammen. Es spielen die Schmiere-Chefs Matthias Stich und Klaus Tessnow mit Unterstützung von Christina Wiederhold



Best of “**RaRa-Theater**” aus Bad Homburg. Bei der ultimativen Frühlingsshow präsentieren sie einen Mix aus Shakespeare mit Live-Gesang und andere Klassiker im modernen Gewand.



TIL (Theater im Lädchen) aus Dietzenbach: auf winzigem Raum bieten Judith Beier und Reiner Wagner (Darsteller beim “Spotlicht-Theater” Neu-Isenburg) eine schräge, verschrobene Karl Valentin-Show.

Sämtliche Künstler der Show verzichten an diesem Abend auf ihre Gage. Der Reinerlös der Veranstaltung wird für eine neue Bühne im “Maximal” verwendet. Die Leitung der ultimativen Frühlingsshow steht unter der bewährten Regie von Tanja Garlt (Rodgauer Kulturpreisträgerin und freie Regisseurin)

JazzNight 55

Freitag 14. März 21:00 Uhr
Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



In der von dem Gitarristen Thomas Langer initiierten Konzertreihe spielen namhafte nationale und internationale Musiker in lockeren Session-Konzerten. Jedes Konzert ist eine Premiere für die es in Zusammensetzung und Programmtiteln keine Wiederholung gibt. In ent-

spannter Atmosphäre werden Jazz und Popklassiker sowie moderne Standards vorgestellt. Jeder Musiker bringt seinen Stil und seine musikalischen Favoriten ein. Die Besucher haben damit die Möglichkeit mit Freunden Live-Jazz in wechselnden Besetzungen zu genießen. Die Besetzung der JazzNight 55 stand bei Drucklegung noch nicht fest. Nähere Infos über www.maximal-rodgau.de

Snarefish

Samstag 15. März 21:00 Uhr
Eintritt: 8,- €; im Vorverkauf: 6,- €



Das stilistisch schwer einzuordnende Trio spielt eigenwillige Songs mit Einflüssen aus den unterschiedlichsten Musikgenres.

Mit der Grundausstattung Gitarre, Bass, Drums und Vocal entstehen Stücke mit oft hintersinnigen Texten über Mann und Frau, Gott und die Welt und sonstige letzte Dinge. Von leise melancholisch bis hysterisch ausgelassen hat die Band Spaß an vielen Spielarten der Musik.

Kay Gottschalk - Guitar, Harp, Vocal
Sabine Göbel - Bass, Vocal
Peter Schäfer - Drums, Vocal